

Bulletin de demande
de contrat de formation professionnelle
ou de convention de formation
pour la formation

***Ecrire ses expériences thérapeutiques
Comment s'y prendre ?***

M. Mme

Prénom.....

Adresse.....
.....
.....

Tel.....

email.....

Profession.....

Actuel(le) étudiant(e) en formation à l'IFGT

Je souhaite recevoir le contrat de formation professionnelle *Ecrire ses expériences thérapeutiques* à titre personnel.

Je souhaite recevoir la convention de formation *Ecrire ses expériences thérapeutiques* au titre de la formation continue, au nom de l'organisme suivant:

.....
.....

Le contrat ne prend effet qu'après retour signé et le délai de 10 jours de rétractation. Toutes les conditions sont précisées dans le contrat.

Un CV professionnel peut vous être demandé si c'est votre première inscription dans une formation IFGT. Mention écrite : «*J'ai pris connaissance des conditions d'inscription et je les accepte*»

Date

Signature



Institut Français de Gestalt-thérapie



Bordeaux
24-25-26 avril
2026

Perfectionnement

***Ecrire ses expériences
thérapeutiques***

Comment s'y prendre ?

avec

**Jean-Marie
Terpereau**



Institut français de Gestalt-thérapie
Secrétariat : 305 route du Chemin Court
33240 St Romain la Virvée
Tel 05 57 58 29 70
Mail ifgt@orange.fr
Site www.gestalt-ifgt.com
Formation continue n° 72 33 003 09 33
Siret 323 813 022 00072- NAF : 8559A

Ecrire ses expériences thérapeutiques, comment s'y prendre ?

Quérir du plaisir, de l'envie et de la satisfaction à écrire mémoires et articles : devenir auteur et autrice de nos expériences thérapeutiques, voici l'enjeu de cet atelier.

L'envie ou la nécessité de communiquer par écrit des expériences thérapeutiques implique d'être porté par une écriture suffisamment incarnée, à même de s'accorder avec la méthodologie et la théorie de la gestalt-thérapie. Cette session propose d'en acquérir la possibilité et de la perfectionner.

Elle se déroule selon trois étapes :

L'écriture sensible en sera la première : comment mettre en mots l'expérience esthétique de manière créative en recourant à la palette sensible. Diverses expérimentations permettront d'appréhender plus finement nos potentialités d'écriture. Il y est aussi question de stimuler le plaisir d'écrire.

L'écriture clinique lui fera naturellement suite : comment transcrire pas à pas et instant après instant l'expérience clinique des phénomènes qui se donnent à sentir. Il s'agit de rendre compte à l'aide de l'écriture sensible et incarnée de ce que j'observe et je sens en situation thérapeutique en restant centré sur un regard phénoménologique. Nous nous attacherons ensuite à repenser l'écriture dans une perspective indifférenciée ou de situation qui abordera les notions d'atmosphère ou d'ambiance. Enfin, rendre compte de manière singulière de quelles façons les ressentis, vibrations, résonances, dispositions corporelles, présence/ conscience m'invitent à agir et à m'orienter ?

L'écriture clinico-théorique : comment articuler ce que j'observe et sens avec la structure conceptuelle de la gestalt-thérapie ? Processus, hypothèses, niveau méta, dans une écriture qui recourt partiellement au jargon consacré.

PUBLIC

Cet atelier s'adresse à tout étudiant en fin de formation en gestalt-thérapie (3e cycle ou équivalent), ainsi qu'à tout thérapeute intéressé à transmettre par écrit sa pratique clinique (mémoire, articles, communications, livre...)

INTERVENANT

Jean-Marie Terpereau

Gestalt-thérapeute, superviseur, animateur d'ateliers d'écriture clinique, membre du comité de rédaction des Cahiers de Gestalt-thérapie, membre de l'équipe de l'IFGT.

OBJECTIFS

Permettre aux thérapeutes professionnels de se doter des outils permettant de coucher en mots l'expérience sensible.

Développer des compétences à la retranscription incarnée des vécus cliniques selon des modalités phénoménologiques.

L'enjeu final de cette formation/perfectionnement est de parvenir à tisser dans un texte une écriture sensible et incarnée avec une approche analytique théorique, tout en trouvant son propre style d'écriture.

METHODOLOGIE

-Approche des étapes en écriture individuelle et par petits groupes (dynamique groupale).

-Réflexions et accompagnement didactique dans le processus de l'écriture.

-Réflexions et accompagnement de l'écriture du processus à l'oeuvre au cours de l'expérience thérapeutique (clinique et théorique)

-Expérimentations diverses

-Soutien par documents divers

LIEU

IFGT 19, Rue St Siméon
Bordeaux 33000

DATES 24-25-26 avril 2026

HORAIRES

1er jour : 14h à 19h

2e jour : 9h30 à 18h

3e jour : 9h à 16h

TARIFS

A titre individuel : **495 €**

Formation continue : **645 €**

Une convention de formation est établie avec l'institution.

PROCEDURE DE VALIDATION

Délivrance d'une attestation de formation.